

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 5  
Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Карла Мая

**Принято**

Педагогическим советом  
Протокол от «25» августа 2023 г.  
№ 1

**Утверждаю**

Директор ГБОУ СОШ № 5  
имени Карла Мая  
\_\_\_\_\_ Т.А. Кожевникова  
Приказ от «25» августа 2023 г.  
№ 138

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Умелые ручки»**

Срок освоения: 1 год.

Возраст учащихся: 11-13 лет.

Разработчик:  
Потапова Татьяна Анатольевна, педагог  
дополнительного образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Программа разработана на основе следующих нормативных документов:**

1. Конвенция ООН о правах ребенка
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
3. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания»;
4. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Санкт-Петербурга от 29.05.2015 №996-р;
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3);
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
9. Инструктивно-методическое письмо "О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий" // Письмо Комитета по образованию от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0
10. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25 августа 2022 г. №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат программы.** Данная программа адресована учащимся 11-13 лет (мальчики и девочки).

**Актуальность** данной программы базируется на анализе педагогического опыта, а также детского и родительского спроса. Одной из актуальных задач осуществления художественного образования школьников является развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Отличительная особенность** программы «Умелые ручки» заключается во внедрении новых форм организации занятий с учащимися (включены занятия-мастерские, задания поискового и проблемного характера, творческие домашние задания, осуществляются здоровьесберегающие технологии при организации деятельности учащихся, предупреждающие утомляемость, учебную тревожность). Расширены возможности для детской практической деятельности; программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее – программа) реализуется по выбору учащихся. В ходе реализации данной программы у учащихся формируются и развиваются личностные и профессиональные качества, необходимые для успешной социализации и профессионального становления; освоения умений и навыков будущей получаемой профессии, востребованной на рынке труда.

**Уровень освоения программы:** общекультурный.

**Объем и сроки реализации программы:**

Сроки реализации программы: продолжительность освоения программы составляет 1 год, 36 часов. Режим занятий: Занятия проходят 1 раз в неделю по 45 мин.

**Цель программы:** Раскрытие и реализация творческой индивидуальности учащихся и формирование художественной культуры через включение в практическую деятельность.

**Задачи:**

***Обучающие***

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

***Развивающие***

- развивать интерес к народному, декоративно-прикладному искусству и технической эстетике;
- развивать воображение, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника;
- развивать умение ориентироваться в предложенной ситуации;
- развивать способности в поисках решений поставленных задач.

### ***Воспитательные***

- воспитывать активную позицию в собственной познавательной деятельности;
- воспитывать интерес к творческим профессиям (дизайнер, флорист);
- воспитывать у учащихся культуру общения с окружающими сверстниками и педагогом;
- воспитывать уважительное отношение к собственному труду и труду окружающих.
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать у учащихся любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- воспитание самостоятельности в реализации творческого проекта.

### **Планируемые результаты:**

#### ***Предметные:***

- применение знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- понимание истоков народного творчества;
- умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- умение применять нужные инструменты и приспособления при обработке различных материалов;

#### ***Метапредметные:***

- умение использовать полученные навыки (воображение, изобретательность) в решении творческих задач.
- проявление способности в поисках решений поставленных задач, умения соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- применение эстетических навыков в работе над проектом декоративно - прикладного искусства.

#### ***Личностные:***

- наличие активной позиции в познавательной деятельности,
- наличие навыков самостоятельности и самоконтроля при работе над творческим проектом,
- овладение правилами поведения в детском коллективе
- проявление патриотизма и интереса к традиционному народному искусству,
- проявление интереса к творческим профессиям;
- проявление эстетического отношения к окружающей действительности.

### **Содержание коррекционной работы**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, рабочая программа «Умелые ручки» для детей с ОВЗ, отличается от программы общеобразовательных классов. Эти отличия заключаются в методических приемах, используемых на уроках:

- при использовании классной доски все записи учителем и учениками сопровождаются словесными комментариями;
- оказывается, индивидуальная помощь обучающимся;
- при решении текстовых задач подбираются разнообразные сюжеты, которые используются для формирования и уточнения;
- расширения кругозора обучающихся;
- отборе материала для урока и домашних заданий: уменьшение объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий;

- в использовании большого количества индивидуальных раздаточных материалов.

## **Основные направления коррекционной работы**

### **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

### **Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

### **Развитие основных мыслительных операций:**

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;

### **Развитие различных видов мышления:**

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Язык реализации программы:** - программа реализуется на основе государственного языка РФ – русского;

**Форма обучения:** очная

### **Особенности реализации программы:**

ДОП реализуется и в каникулярное время.

ДОП предусматривает работу с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами

**Условия набора и формирования групп:** Принимаются все желающие. Возможен дополнительный набор в течение учебного года при наличии свободных мест на основании собеседования и определения возможности включения в программу. Программа может осваиваться учащимися с любого уровня.

Количество человек в группах – 15.

**Формы организации деятельности учащихся:** групповые и коллективные.

**Формы занятий:** практическое занятие «мастерская», создание проектов.

### **Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации данной программы имеются следующие условия:

- ♦ учебный кабинет
- ♦ шкафы для хранения пособий
- ♦ стулья, табуреты, столы
- ♦ компьютер и проектор.

**Кадровое обеспечение:**

Программу реализуют педагогические сотрудники: - педагог дополнительного образования, соответствующий необходимой квалификационной характеристике по соответствующей должности.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы контроля
<b>Работа с нитью (15)</b>					
1	Вводное занятие. Инструктаж.	1	1		Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений
2	Виды рукоделия	1	1		Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ.
3	Макраме. Фенечки	1		1	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений
4	Макраме. Панно	3		3	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
5	Сувенир из ниток	2		2	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений
6	Плетение на рамке.	1	1		Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений
7	Панно	4		4	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
8	Коврик	2		2	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>Подготовка к празднику (2)</b>					

<b>9</b>	Символ года	2		2	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>Вязание (9)</b>					
<b>18</b>	Знакомство с техникой. Крючок	1	1		Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>19</b>	Вязание крючком	8		8	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>Работа с различным материалом (10)</b>					
<b>27</b>	Декупаж на бутылке	1		1	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>28</b>	Мягкая игрушка	2		2	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>30</b>	Цветочный топиарий. Основа	4		4	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>34</b>	Мандалы	1		1	Ведение педагогического наблюдения с фиксацией конкретных навыков и умений Просмотр работ
<b>35</b>	Подготовка работ к выставке	1		1	Ведение педагогического наблюдения Просмотр работ
<b>36</b>	Проведение итоговой выставки «Мир нашего творчества»	1		1	Ведение педагогического наблюдения Просмотр работ
	<b>Итого</b>	<b>36</b>			