

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5
Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Карла Мая

Принято

Педагогическим советом
Протокол от «25» августа 2023 г.
№ 1

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ № 5
имени Карла Мая

Т.А. Кожевникова
Приказ от «25» августа 2023 г.
№ 138

Дополнительная общеразвивающая программа

«Алые паруса»

Срок освоения: 1 год.
Возраст учащихся: 6-7 лет.

Разработчик:
Потапова Татьяна Анатольевна, педагог
дополнительного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Конвенция ООН о правах ребенка
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ № 273);
3. Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания»;
4. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Санкт-Петербурга от 29.05.2015 №996-р;
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3);
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
9. Инструктивно-методическое письмо "О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий" // Письмо Комитета по образованию от 16.03.2020 № 03-28-2516/20-0-0
10. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25 августа 2022 г. №1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Направленность программы: художественная.

Адресат программы. Данная программа адресована учащимся 6-7 лет (мальчики и девочки).

Актуальность данной программы базируется на анализе педагогического опыта, а также детского и родительского спроса. Одной из актуальных задач осуществления художественного образования школьников является развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Отличительные особенности программы «Алые паруса» заключаются во внедрении новых форм организации занятий с учащимися (включены занятия-мастерские, задания поискового и проблемного характера, творческие домашние задания, осуществляются здоровьесберегающие технологии при организации деятельности учащихся, предупреждающие утомляемость, учебную тревожность). Расширены возможности для детской практической деятельности; программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Дополнительная общеразвивающая программа «Алые паруса» (далее – программа) реализуется по выбору учащихся. В ходе реализации данной программы у учащихся формируются и развиваются личностные и профессиональные качества, необходимые для успешной социализации и профессионального становления; освоения умений и навыков будущей получаемой профессии, востребованной на рынке труда.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем и сроки реализации программы:

Сроки реализации программы: продолжительность освоения программы составляет 1 год, 36 часов. Режим занятий: Занятия проходят 1 раз в неделю по 45 мин.

Цель программы: Раскрытие и реализация творческой индивидуальности учащихся и формирование художественной культуры через включение в практическую деятельность.

Задачи:

Обучающие

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

Развивающие

- развивать интерес к народному, декоративно-прикладному искусству и технической эстетике;
- развивать воображение, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника;
- развивать умение ориентироваться в предложенной ситуации;
- развивать способности в поисках решений поставленных задач.

Воспитательные

- воспитывать активную позицию в собственной познавательной деятельности;
- воспитывать интерес к творческим профессиям (дизайнер, флорист);
- воспитывать у учащихся культуру общения с окружающими сверстниками и педагогом;
- воспитывать уважительное отношение к собственному труду и труду окружающих.
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать у учащихся любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- воспитание самостоятельности в реализации творческого проекта.

Планируемые результаты:

Предметные:

- применение знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- понимание истоков народного творчества;
- умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- умение применять нужные инструменты и приспособления при обработке различных материалов;

Метапредметные:

- умение использовать полученные навыки (воображение, изобретательность) в решении творческих задач.
- проявление способности в поисках решений поставленных задач, умения соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- применение эстетических навыков в работе над проектом декоративно - прикладного искусства.

Личностные:

- наличие активной позиции в познавательной деятельности,
- наличие навыков самостоятельности и самоконтроля при работе над творческим проектом,
- овладение правилами поведения в детском коллективе
- проявление патриотизма и интереса к традиционному народному искусству,
- проявление интереса к творческим профессиям;
- проявление эстетического отношения к окружающей действительности.

Язык реализации программы: - программа реализуется на основе государственного языка РФ – русского;

Форма обучения: очная

Особенности реализации программы:

ДОП реализуется и в каникулярное время.

ДОП предусматривает работу с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами

Условия набора и формирования групп: Принимаются все желающие. Возможен дополнительный набор в течение учебного года при наличии свободных мест на основании собеседования и определения возможности включения в программу. Программа может осваиваться учащимися с любого уровня.

Количество человек в группах – 15.

Формы организации деятельности учащихся: групповые и коллективные.

Формы занятий: практическое занятие «мастерская», создание проектов.

Материально-техническое оснащение:

Для реализации данной программы имеются следующие условия:

- ♦ учебный кабинет
- ♦ шкафы для хранения пособий
- ♦ стулья, табуреты, столы
- ♦ компьютер и проектор.

Кадровое обеспечение:

Программу реализуют педагогические сотрудники: - педагог дополнительного образования, соответствующий необходимой квалификационной характеристике по соответствующей должности.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Вводная часть - 1 час					
1	Вводный инструктаж по ОТ. Введение в образовательную программу.	1	1		Опрос.
Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка - 1 час					
2	Знакомство с материалами для уроков изобразительного искусства.	1	0,5	0,5	Опрос.
3. Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета - 2 часа					
3	Первичные цвета. Цветовая гамма	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
4	Красоту нужно уметь замечать.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
4. Изображение растительного мира. Изображение животного мира - 6 часов					
5	Выполнение линейных рисунков трав.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
6	В гостях у осени.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
7	Изображение осеннего букета.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
8	Красивые рыбы.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.

9	Украшение птиц.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
10	Объёмное изображение животных в различных материалах.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
5. Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении – 2 часа					
11	Узор из кругов и треугольников.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
12	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
6. Орнамент. Стилизация -2 часа					
13	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
14	Русское народное творчество в декоративном прикладном искусстве.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
7. Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам – 6 часов					
15	Сказка в декоративном искусстве	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
16	Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
17	Орнамент «Чудо-платье»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
18	Узоры, которые создали люди. Дымковская игрушка.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
19	Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки «Синее чудо».	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
8. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт – 6 часов					
20	Беседа: «Выдающиеся русские художники – И. Репин, И. Шишкин».	1	1	-	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
21	Родные просторы в произведениях русских художников и поэтов	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
22	Фигуры человека.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
23	Лепка фигуры человека с атрибутами труда или спорта.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.

24	Основы натюрморта. Рисование с натуры натюрморта: кувшин и яблоко.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
25	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства. Рисование фруктов и овощей.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
9. Тематическое рисование – 4 часа					
26	Красота народного костюма.	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
27- 28	Составление мозаичного панно «Спящая красавица»	2	1	1	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
29	Рисование на тему «Пейзаж с радугой»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
30	«В сказочном подводном царстве»	1	0,5	0,5	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
10. Оформительские, творческие и выставочные работы 6 часа					
31- 34	Мы – юные дизайнеры.	4	2	2	Опрос, наблюдение педагогом. Мини выставка.
35- 36	Итоговое занятие.	2	1	1	Опрос, выставка.
	Итого:	36			