Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5 Василеостровского района Санкт-Петербурга имени Карла Мая

Аналитическая справка

по результатам Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Технология» в 2021-2022 учебном году

Для решения задач второго этапа опытно-экспериментальной работы по теме: «Совершенствование организационно-педагогических условий подготовки обучающихся на уровнях основного и среднего общего образования к заключительному этапу всероссийской олимпиады школьников по технологии» был осуществлён анализ результатов школьного, районного и регионального этапов ВсОШ по технологии в 2021-2022 учебном году.

| Школьный этап | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Количество участников – 62 | Количество участников – 62 человека | | | |
| 5-6 классы | | | | |
| Задания, в которых были допущены ошибки | Причины ошибок / выводы | | | |
| | Вопросы для 5 класса, при ответе | | | |
| | на которые возникли трудности | | | |
| | и в результате почти все | | | |
| | учащиеся получили 0 баллов, | | | |
| | изучаются по программе | | | |
| | Казакевича в конце учебного | | | |
| | года. Олимпиада по Технологии | | | |
| | проходит в конце 1 четверти и | | | |
| | соответственно обучающиеся 5 | | | |
| | классов не смогли ответить на | | | |
| | вопросы, которые они еще не | | | |
| | изучали. | | | |
| | | | | |
| Творческое задание «Составления технологической | Для изучения этой темы школы | | | |
| последовательности салата» | должны иметь мастерские для | | | |
| | обучения Кулинарии, но, к | | | |
| | сожалению таковых не имеют. И | | | |
| | изучают эту тему тоже | | | |
| | приблизительно в конце 3 | | | |
| !!TT!! | четверти или в начале четвертой. | | | |
| "Про социальную технологию" | Тема сложная, и ребенок в 6 | | | |
| | классе ещё трудно воспринимает | | | |
| | эти понятия «технологии | | | |
| "Tymas ayya wama ƙwa amay waya baya" | коммуникации». | | | |
| "Пирамида потребностей человека" "Агротехнические приемы при выращивании льна" | Вопросы сложные, но надо | | | |
| Агротехнические присмы при выращивании льна | учесть, что олимпиадные задания всегда сложнее. Здесь | | | |
| | | | | |
| | рекомендовать надо учителям уделять больше внимания на эти | | | |
| | вопросы. | | | |
| 7 класс | ропросы. | | | |
| / KJUCC | | | | |

| "Пирамида правильного питания" | Тему изучают с 5 класса и по |
|---|--------------------------------|
| правильного питания | результатам видно, что и 5 |
| | класс и 6 класс так же плохо |
| | ответили на этот вопрос. И |
| | - |
| | поэтому нужно рекомендовать |
| | учителям технологии уделять |
| | больше времени для проработки |
| U.T. | этого вопроса. |
| "Технология производства" | Тема сложная для восприятия и |
| | поэтому воспринимается трудно. |
| | Ребятам трудно воспринимать |
| | технические термины и саму |
| | суть производства. |
| | Рекомендовать создание |
| | документальных учебных |
| | фильмов на эту тему, для |
| | наглядности и понимания. |
| | |
| "О работе электрических сетей и электроустановок" | Можно рекомендовать создание |
| | документальных учебных |
| | фильмов на эту тему, для |
| | наглядности и понимания. |
| Творческое задание "Конструирование и | По программе Казакевича нет |
| моделирование одежды" | темы " Конструирование и |
| • | моделирование одежды" и |
| | поэтому с этим заданием |
| | справились только единицы. |
| Практическое задание | Выполнили несколько человек |
| • | т.к. для выполнения этого |
| | задания нужны специальные |
| | навыки и умения, которые не |
| | предусмотрены по программе. |
| 8-9 классы | |
| "Пирамида правильного питания" | Можно сделать вывод о том, что |
| | ещё с 5, 6 и 7 классов |
| | осуществляется слабая |
| | подготовка по этому вопросу. |
| «Технического оснащения» | Рекомендация: создать учебные |
| «Семейный бюджет» | демонстрационные тематические |
| · | фильмы для наглядности и |
| | подробного изучения тем. |
| Творческое задание "Конструирование и | По программе Казакевича нет |
| моделирование одежды" | темы " Конструирование и |
| моделирование одежды | моделирование одежды". |
| | т моленирование одежлы" |
| | |
| | Необходима отдельная |
| | |

| «Производство» | Рекомендация: создать учебные демонстрационные тематические фильмы для наглядности и подробного изучения тем. Так же рекомендовать посещение школьниками курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования для подготовки к участию в | |
|--|--|---|
| | оли | импиаде по технологии. |
| Практическое задание | Выполнило только 2 участника, которые были подготовлены педагогом. Необходима подготовка в рамках программ внеурочной деятельности и дополнительного образования. | |
| Районный этап | дог | полнительного образования. |
| Количество участников – 16 | чело | век |
| 7-8 классы | | |
| Определите, к каким двум основным типам профессий | | Все ответили верно |
| относится профессия «графический дизайнер». | | |
| Назовите составной элемент FFF (Fused Filament | | Вопрос из общей |
| Fabrication) 3D-принтера, предназначенный для нагрева | | технологии, никто из |
| выдавливания термопластика через специальное сопло в | | обучающихся правильно не |
| зону печати | | ответил. Вопрос выходит за |
| | | рамки программы предмета |
| | | технологии, больше |
| | | относится к общему |
| Из предложенных изображений выберите два, на которы | IV | кругозору обучающихся |
| из предложенных изооражении выоерите два, на которы изображены инструменты, основанные на рычаге перво | | В данном задании авторы под вопросом дали |
| рода (ножницы, открывашка для бутылок, пинцет, пресс | | справочную информацию о |
| рода (ножницы, открывашка для оутылок, пинцет, пресс для чеснока и т.д.) | ' | том, что же является |
| din rectiona it i.d.) | | рычагом первого рода, |
| | | второго и третьего. |
| | | Благодаря этому половина |
| | | обучающихся успешно |
| | | справились с заданием. |
| | | Несколько ребят отметили. |
| | | Что подпись под вопросом к |
| | | заданию сбила их с толку. |
| | | Sugarinio Comia na C Toriky. |

В таблице ниже указано, какое среднее количество ПЭТбутылок нужно переработать, чтобы получить такое количество материала, что из него получится изготовить одну единицу соответствующей продукции.

| п/1 | п Количество ПЭТ | Что можно сделать из | спр |
|-----|------------------|----------------------------|--------|
| | бутылок (шт.) | полученного материала (на | 1 1маг |
| 1 | 8 | шапка | can |
| 2 | 9 | футболка | вер |
| 3 | 15 | хозяйственная сумка | |
| 4 | 17 | наполнитель для лыжной кур | тки |
| 5 | 50 | свитер | |
| 6 | 127 | спальный мешок | |
| _ | | | 1 |

Определите, сколько пластиковых бутылок (ПЭТ) нужно переработать, чтобы из полученного материала можно было изготовить 15 свитеров и 10 шапок? В ответ запишите только число.

Задание носит математический характер. Практически все справились с заданием. А те, кто не справился, ошибся в **мане** матических подсчетах, сама формула составлена верно абсолютно у всех.

По рецепту для приготовления одной порции домашнего шоколада нужно взять 600 мл молока, 170 г сахара, 15 г сливочного масла, 5-6 капель ванильной эссенции и 150 г какао-порошка. Даша решила сделать 20 порций по данному рецепту. У Даши уже есть ванильная эссенция. Пользуясь данными из таблицы, определите, какую наименьшую сумму нужно потратить на покупку ингредиентов. Обратите внимание, что продукты можно купить только целыми упаковками!

Несмотря на то, что задание носит математический характер, справилось правильно только 2 человека. По всей видимости, обучающиеся спешили и что-то забывали посчитать из ингредиентов.

| Наименование | Вместимость | Цена за одн |
|---------------------------|--------------------|-------------|
| продукта | упаковки | упаковку (р |
| Молоко «Экомилк» | 0,9 л | 66 |
| Молоко «Город» | 1 л | 69 |
| Молоко «Правильное» | 2 л | 180 |
| Сливочное масло | 180 г | 150 |
| «Экомилк» | | |
| Сливочное масло | 120 г | 105 |
| «Традиционное» | | |
| Какао «Золотой Ярлык» | 100 г | 79 |
| Какао «Пудовъ» | 70 г | 101 |
| Сахар светлый | 500 г | 120 |
| тростниковый | | |
| Сахар-песок белый | 500 г | 40 |
| Сахар «Экстра» | 1 кг | 50 |
| Сахар-песок | 5 кг | 210 |
| Ответ дайте в рублях. В с | ответ запишите тол | ько число |

В данном задании важна **у**внимательность. Задание ибесложное.

Серёжа выпилил из фанеры деталь (см. чертёж детали). На чертеже размеры указаны в сантиметрах. Деталь было решено покрасить в жёлтый цвет с одной стороны. Расход краски указан в таблице.

Определите массу жёлтой краски, которая потребуется для покраски данной детали. Ответ дайте в граммах, округлив до десятых. При расчётах примите $\pi \approx 3.14$.

Дан чертеж детали с размерами и описанием расхода краски, необходимо было рассчитать массу желтой краски. Задание носит математический характер и при внимательном и последовательном

| Итобы полужит | г болаа тог | HILL OTDET OKOMETAHIA OTOUT | составлении расчёта не |
|---|-------------------|--|--|
| Чтобы получить более точный ответ, округление стоит производить только при получении финального ответа. В | | | составлении расчета не составляет труда получить |
| производить только при получении финального ответа. В ответ запишите только число. | | | ответ. 5 человек правильно |
| Расход | | | составили |
| гасход краски № | Цвет краски | Площадь, которую можно покрасить 1 г краски (в кв. | последовательность |
| п/п | краски | сантиметрах) | действий, но правильный |
| 1 1 | белая | 100 | ответ получил только 1 |
| $\begin{bmatrix} 1 \\ 2 \end{bmatrix}$ | жёлтая | 100 | обучающийся |
| $\begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}$ | желтая зелёная | 130 | обучающийся |
| 4 | | 160 | |
| 5 | синяя | 200 | |
| | чёрная | художественной резки по | 10 человек ответили |
| овощам и фрукт | • | художественной резки по | правильно, вопрос из |
| а) квиллинг б) н | | | учебника по технологии, |
| а квиллинг од н | карвині в) в | ытынанка | сложностей не представляет |
| Клара поиродор | ипа битана | TO TOKOMY BAHAHTY! | - |
| _ | | по такому рецепту: | Вопрос из учебника «Технология», все |
| _ | | оковь тщательно вымыть. | |
| | | сости, не очищая. Затем остудить | обучающиеся справились |
| под холодной в | | ини л а и наочиначили может | |
| | | ундире и неочищенную морковь. | |
| Остудить овощ ☐ Очистить вар | | T. | |
| | | | |
| | | и кубиками, подсолить и полить бы снизить её окрашивающие | |
| свойства. | ласлом, что | оы снизить ее окрашивающие | |
| | OHÄHLIA OEM | оцы и морковь нарезать так же, | |
| | • • | | |
| как свёклу. Мелко нарезать лук. | | | |
| посолить по вкусу, поперчить, заправить растительным | | | |
| маслом с уксусом и горчицей, посыпать мелко нарезанной | | | |
| зеленью и пере | - | en, noedmarb mesiko napesamion | |
| Какое блюдо у | | ioch? | |
| | | цее блюдо стола, | Вопрос из учебника |
| | - | нения приятных вкусовых | «Технология», все |
| 1 - | • | ли ужина, обычно – сладкое. а) | обучающиеся справились |
| закуска б) десер | | | ooj imongneen enpublisheb |
| | | еские операции приготовления | Вопрос из учебника |
| | | авильном порядке. | «Технология», все |
| а) Высыпать му | - | • | обучающиеся справились |
| | | алфеткой или полотенцем и дать | coj internation emparatinos |
| отстояться 30—4 | | TT THOU IN HOUSE TO HIGH IT AUTO | |
| | | днородной консистенции. Тесто | |
| должно стать достаточно эластичным. | | | |
| г) Просеять муку. | | | |
| / 1 | • | я «возвышенности» сделать | |
| | | ъ воду с растворённой в ней | |
| солью и яйца. | r | ~ - L 2 o P 2 | |
| | квашеная і | сапуста полезнее, чем свежая. | Вопрос из учебника |
| 1 | | правильный ответ. | «Технология», 11 |
| | | ьше витамина D. | обучающихся справились |
| | | ьше витамина А. | J |
| | | ьше витаминов группы В. | |
| , | J | F.\ | l |

| г) В квашеной капусте (| больше витамина К. | |
|---------------------------------|--|--|
| · · | уется варить повидло? Выберите | Вопрос из учебника |
| все правильные ответ | <u> </u> | «Технология», 9 |
| а) в силиконовом | ы. | обучающихся справились |
| б) в медном | | обу шощихей опривизиев |
| в) в керамическом | | |
| г) в чугунном | | |
| д) из нержавеющей стал | пи | |
| | ином комоде красивую ткань и | Вопрос из учебника |
| • | нистый состав. Она внимательно | «Технология», 3 |
| - · | оогала её, затем вытянула пару | обучающихся справились. |
| | разорвала, а другую сожгла, | Обучающиеся путаются в |
| | ики безопасности. К какому выводу | названиях тканях, не знают |
| - | а получила следующие результаты: | их физических свойств, |
| = | шероховатая, матовая | связано это с малым |
| фактура поверхности МЯГКОСТЬ | средняя | количеством часов |
| сминаемость | малая | практической деятельности |
| вид обрыва нити | малая кисточка из извитых волокон | на уроках технологии. |
| горение нити | чёрный шарик, запах жжёного пера | на уроках технологии. Данный материал сложный |
| Выберите один правиль | | для понимания, требует |
| а) ткань шёлковая б) тка | | многократного повторения, |
| | кань хлопчатобумажная | но из-за перегруженности |
| в) ткань теретиная т) т | Kanb Anon-larooymaxnax | программы нет возможности |
| | | повторять данную тему. |
| | | Обучающимся надо |
| | | прорабатывать данный |
| | | материал самостоятельно. |
| Выберите из прешложен | ного списка ткань, о которой | Ответил 1 обучающийся, |
| говорится в предыдуще | | посещающий занятия по |
| | м вопросе. цетатный шёлк г) органза | технологии дополнительно. |
| a) surfict s) sector b) at | gerariisii iiionk r) opraiisa | Это профессиональный |
| | | вопрос, который не |
| | | изучается в рамках |
| | | программы «Технология» |
| Какое ткацкое переплет | ение применяется пля | Ответил 1 обучающийся, |
| - | оторой говорится в предыдущем | посещающий занятия по |
| | вает характерную фактуру в виде | технологии дополнительно. |
| | го по диагонали. Уточная и | Это профессиональный |
| | ыть одинаковыми по толщине или | вопрос, который не |
| | . Чем больше разница в диаметре, | изучается в рамках |
| тем сильнее выражена | | программы «Технология». |
| - | вое в) сатиновое г) атласное | Несмотря на то, что |
| a, nonominioc of capaci | 500 B) carmioboe i) aimachoe | переплетения есть в |
| | | программе уроков |
| | | технологии, из-за малого |
| | | количества часов |
| | | практической деятельности |
| | | данная тема усваивается |
| | | плохо, для понимания темы необходимо в |
| | | систематическом порядке |
| | | |

| | тканей и определять |
|--|--|
| 7 0 0 | переплетения. |
| Из предложенных изображений моделей одежды выберите | С заданием справились все |
| ту, название которой встречается в тексте песни | |
| Владимира Высоцкого. | |
| «За нашей спиною остались паденья, закаты, Ну хоть бы | |
| ничтожный, ну хоть бы невидимый взлёт. Мне хочется | |
| верить, что чёрные наши бушлаты Дадут мне | |
| возможность сегодня увидеть восход». | C |
| Какое слово пропущено в тексте? | С заданием справились все, |
| Для того, чтобы построить выкройку, а затем сшить | вопрос из учебника |
| одежду с учётом личных особенностей телосложения | «Технология» |
| человека, необходимо провести ряд измерений. Эти | |
| измерения принято называть | |
| А Б В Г | |
| прибавки мерки размеры припуски | Портина и портина порт |
| Выберите строчки временного назначения. | Правильно ответил 1 |
| а) вымёточная | обучающийся (нашел все |
| б) копировальная | правильные ответы из |
| в) намёточная | предложенных), |
| г) отделочная | посещающий занятия по |
| д) подшивочная | технологии дополнительно. |
| е) смёточная | Это профессиональный |
| ж) стачивающая | вопрос, который не |
| з) штуковочная | изучается в рамках |
| п | программы «Технология» |
| Перед вами изображение важной детали челночного | Ответил 1 обучающийся, |
| механизма. | посещающий занятия по |
| Какой деталью регулируется натяжение нижней нити в швейной машине? | технологии дополнительно. |
| | Хоть данный вопрос входит |
| а)пластинчатая пружина | в программу «Технология», |
| б)шпулька | но без систематического |
| в)косая прорезь | применения знаний на |
| г)регулировочный винт | практике – забывается. |
| д)установочный палец | |
| Какой цифрой обозначена на рисунке эта деталь? | Γ |
| Установите соответствие между видами декоративно- | Благодаря качественным |
| прикладного искусства и изображениями изделий, | фотографиям, на которых |
| выполненных в этой технике: | хорошо просматриваются |
| Батик, вышивка гладью, вязание спицами, макраме | виды ДПИ, все правильно |
| Tr. 7 | ответили на данный вопрос |
| Как влияют обои с вертикально ориентированным узором | Данный вопрос относится |
| на зрительное восприятие высоты потолка в комнате? | больше к кругозору |
| а) высота потолка зрительно увеличивается | обучающихся, 9 человек |
| б) высота потолка зрительно уменьшается | ответили верно |
| в) высота потолка зрительно не меняется | Т |
| Задание по технологии обработки текстильных | Даны пронумерованные |
| материалов. | детали фартука. По данным |
| Вам предложены детали выкройки фартука. | деталям необходимо |
| Из предложенных рисунков выберите эскиз изделия | выполнить несколько |
| согласно деталям кроя. | заданий. Справилось только |
| A) δ) B) Γ) | 3 человека полностью и 2 – |

| Фартук с отрезным нагрудником прямоугольной формы. На нижней части фартука два накладных кармана. Линия верха нагрудника, линия низа кармана и нижняя часть фартука фигур-ной формы | Фартук отрезной по линии талии на бретелях с фигурным нагрудником и притачным поясом. Нижняя часть фартука состоит из трёх клиньев с фигурной линией низа. В боковых деталях нижней части фартука расположены фигурные карманы. Фартук завязывается | Фартук цельнокроеный на бретелях с фигурной линией низа. Большой накладной карман расположен по низу фартука и разделён на три секции. Верхняя и нижняя линии фартука оформлены оборкой. Фартук завязывается сзади на пояс | на бретел фигур-но линией н На нижно части фар два на-кл кармана. Фартук з | частично. Задание вроде и не остисны сложное, но требует изинства сложное, но требует изинства при йпошиве фартука. Фартук по инфограмме «Технология» ейнзготавливается на уроках, отукв более простом варианте. а унобы выполнить данное задание, обучающийся авизыжен посещать занятия по адахнюлогии дополнительно. |
|---|---|--|---|---|
| TT | сзади на пояс | | | П |
| названиями. | а) бре б) вер в) наг г) бок д) вор е) поя ж) нижняя з) карман и) средняя гветствие между | охняя оборка грудник ковая часть фартуностник ис оборка изсть фартука деталями выкрой | | Даны пронумерованные детали фартука. По данным деталям необходимо выполнить несколько заданий. Справилось только 3 человека полностью и 2 — частично. Задание вроде и не очень сложное, но требует внимательности и опыта при пошиве фартука. Фартук по программе «Технология» изготавливается на уроках, но в более простом варианте. Чтобы выполнить данное задание, обучающийся должен посещать занятия по технологии дополнительно. |
| Сколько всего де | | мо выкроить для | | Это продолжение |
| изготовления дан | иного изделия? | | | предыдущего задания. Для ответа на данный вопрос обучающийся должен представлять процесс раскроя изделий. |
| Каким должен бы кармана в мм? | ать припуск на с | обработку верхнег | о среза | Это продолжение предыдущего задания. Для ответа на данный вопрос |
| L | | | | |

обучающийся должен представлять процесс раскроя изделий, необходимые припуски для раскроя мелких деталей У каждого обучающегося на (25 баллов) Письменное представление проекта. Кратко представьте проект, который начат вами в 2021момент участия в районном 2022 учебном году. В своём тексте постарайтесь этапе ВСОШ по технологии придерживаться следующего плана. был выполнен проект по 1. Сформулируйте название проекта. технологии. К сожалению, 2. Сформулируйте цели и задачи вашего проекта, большинство ребят, обозначьте проблему. Каково назначение изделия/изделий, сделавших собственноручно в том числе, для удовлетворения какой потребности проекты, не могут рассказать человека оно/они создаётся/создаются. о нем. Обучающиеся не 3. Как много деталей (элементов, узлов) входит в умеют грамотно составлять проектное изделие/ изделия (оценочно)? Выполните проектную, описание проектного изделия/изделий. технологическую 4. Расскажите о выбранной вами технологии изготовления документацию, изделия/изделий, элементов отделки/декора, о выборе пояснительную записку к оборудования и приспособлений. проекту, выполнять чертежи. Кроме этого, теряются во 5. Какие материалы использованы для создания проектируемого изделия и почему? время выступления, не могут 6. Пользовались ли вы какими-либо информационными ответить на вопросы, источниками и где вы их брали? связанные с проектом.

Общие выводы

1.Вопросы из программы «Технология» в большинстве своем не вызывают сложностей у обучающихся, за исключением вопросов профессионального (швейного) характера

7. Оцените степень завершённости проекта (в процентах).

- 2. Вопросы, относящиеся к кругозору обучающихся вызывают сложности ввиду того, что ребята мало читают.
- 3. Профессиональные вопросы находят ответ только у обучающихся, которые целенаправленно готовятся к ВСОШ по технологии и посещают ОДОД, дополнительные занятия по технологии.
- 4. Вопросы из программы «Технология», связанные с математическими подсчетами и логикой, также вызывают сложности, несмотря на то, что по сути являются простыми. Ребята торопятся, невнимательны и поэтому не получают результат.
- 5. Проектная деятельность также вызывает сложности у обучающихся, даже если работа хорошо выполнена, то проблема с представлением результата своей проектной деятельности, с составлением пояснительной записки.

| Региональный этап | |
|---|------------------|
| Количество участников – 64 человека | |
| Укажите фамилию видного ученого исследователя, который первым | Вопрос из |
| открыл | предмета |
| и получил длинные электромагнитные волны в 1888 году. | «Физика», вопрос |
| а. – Г. Эрстед | кругозора |
| б. – М. Фарадей | обучающегося. |
| в. – Д. Максвелл | Ответили около |
| г. – Г. Герц | половины |
| д. – А. С. Попов | обучающихся |

| между лично средой. Согласно его | ий ученый Дж. Холланд установил, что существует связь остными особенностями человека и профессиональной о теории, существует шесть профессиональных типов (офисный тип), А (артистический тип), И | Вопрос из курса «Технология», ответили все. |
|---|---|---|
| (исследовате С(социальнь | ельский тип), П (предпринимательский тип), ий тип) и Р (реалистический тип). К какому из этих типов едующие профессии: инженер-конструктор, | |
| | 1 | Ропросно |
| Сколько ден | чу. машина стоимостью 30 000 рублей служит 10 лет. ег надо откладывать семье ежемесячно, чтобы после льной машины можно было купить новую по той же | Вопрос на смекалку, логику и применение математических расчетов. Правильно сделали 5% обучающихся |
| прикладного выполнения параллельны «барашек» н число, соотв | и схемах элементов узора изделий декоративно- отворчества используют различные приёмы и способы графических изображений. Сколько сопряжений их прямых использовано в изображении элемента а представленном рисунке. В ответе укажите етствующее их количеству. | Вопрос на внимательность, правильно ответили 10% обучающихся |
| нагревательн электрическо правильный а. – высокое б. – низкое у в. – высокое | бытовой и промышленной технике используются ные элементы, в основе которых лежит способность ого тока нагревать металлические проводники. Выберите ответ из ниже перечисленных характеристик: удельное сопротивление, низкая температура плавления дельное сопротивление, низкая температура плавления удельное сопротивление, высокая температура плавления дельное сопротивление, высокая температура плавления | Вопрос из области общей технологии, физики. Правильно ответили 3 человека. |
| заправки них 1. Вывести н 2. Вставить і 3. Намотать | вильную нумерацию последовательности процесса кней нити на швейной машине. ижнюю нить наверх. шпульный колпачок в челночное устройство. нитку на шпульку. шпульку в шпульный колпачок и вывести нить в прорезь. | Это вопрос несложный для обучающихся, который систематически шьют на швейной машине. Ответили практически все правильно |
| Установите (| соответствие. | Больше половины |
| Колба | основная несущая часть иглы, по диаметру которой | обучающихся |
| ИГЛЫ | определяют прочность иглы | ответили |
| Острие | служит для уменьшения трения игольной нитки о | правильно на |
| иглы | материал и лезвие иглы и возможности ее обрыва | данный вопрос, |
| Лезвие | предназначена для крепления иглы в иглодержателе | вопрос |
| иглы | | несложный для |
| Длинный | служит для прокола материала | обучающихся, |
| желобок | | постоянно |
| Короткая | служит для улучшения захвата игольной петли | работающих на |
| выемка | носиком челнока | швейной машине |

Определите механические свойства волокон хлопчатобумажной и Механические шерстяной тканей и заполните таблицу в бланке ответов, используя свойства ткани, слова для хоть они и входят справок: высокая, средняя, низкая, небольшая, сильная, малая. в программу «Технология», сложны для обучающихся, ответили правильно 3. Этапы Вам представлены этапы производства хлопчатобумажных тканей. Заполните пропуски производства тканей входят в Сбор с полей, сортировка упаковка в кипы программу «Технология», но ответили Подготовительное правильно всего5 производство человек. Тема цех небольшая, не повторяется, ленточный цех поэтому забывается ровничный цех Прядильное производство изготовление пряжи 2 производство изготовление Отделочное производство отбеливание, нанесение рисунка Назовите тип орнамента по характеру размещения мотива. На вопрос Укажите неверное утверждение. ответили а. Финифть – вид прикладного искусства, изготовление практически все художественных произведений с помощью стекловидного порошка, обучающиеся, эмали, на металлической подложке. благодаря б. Федоскинская миниатюра – народный промысел художественной кругозору, лаковой росписи металлических подносов. благодаря ярким в. Основной мотив жостовской росписи – цветочный букет, в котором картинкам и чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. присутствию г. Палехская миниатюра обычно выполняется темперными красками данной темы в на чёрном фоне и расписывается золотом. программе «Технология», вопрос сложностей не вызвал Верны ли следующие утверждения? Этот вопрос 1. К основным видам валяния из шерсти относятся: мокрое валяние, выходит за рамки

программы и

фильцнадель, фелтинг, нунавойлок

| | 1 |
|---|---|
| 2. Сливер — расчесанная, вытянутая и выбеленная овечья шерсть 3. Чтобы ускорить процесс валяния, используют холодный содовый раствор, в котором волокна быстро разбухают 4. Трехгранное острие иглы для сухого валяния длиной около 30 мм и толщиной от 0,5 до 1 мм имеет по 2-3 насечки на каждом из ребер 5. С помощью иглопробивной машины можно набивать обычную вязальную шерсть на водорастворимую пленку, создавая полотно, а затем наносить на него рисунки из цветных нитей Дополните предложение, вставляя нужные слова: Пищевые добавки — это вещества, улучшающие 1 , | относится к профессионально й сфере, ответили только 3 человека, посещающие дополнительные занятия в ОДОД. 5 правильных ответов – 2 |
| | человека, 4 правильных |
| кодоми названиями технологических функций. Все пищевые добавки делятся на запрещенные и5 к применению. | ответа – 6 человек. Вопрос относится к кругозору обучающегося. |
| В 1889 году король Италии Умберто I и его жена совершали пешую | Не ответило 2 |
| | |
| прогулку по Флоренции. В одном из домов их накормили лепешкой с | человека. Вопрос |
| томатами, мацареллой и базиликом. Простое блюдо так понравилось | относится к |
| обоим супругам, что они поручили своему повару регулярно готовить | кругозору |
| дома этот вкусный открытый пирог. Этот открытый пирог получил | обучающегося. |
| имя жены короля. Как называется это блюдо? | - |
| Заполните таблицу в бланке ответов, с учётом представленной | Этот вопрос |
| модели. Для каких тканей применяются представленные ниже | выходит за рамки |
| варианты влажно-тепловой обработки вытачки с одной вершиной? | программы и |
| Ответ впишите в бланк ответов, используя слова для справок: батист, | относится к |
| бязь, вельвет, деним, драп, лен, ситец,шелк, шифон. | профессионально й сфере, ответили только 2 |
| | человека, |
| | · · |
| | посещающие |
| | дополнительные |
| | занятия в ОДОД |
| Отметьте требования, предъявляемые к снятию мерок. | Тема снятия |
| а. – мерки снимают при помощи сантиметровой ленты с человека, | мерок входит в |
| стоящего | программу |
| прямо, в естественной позе, с опущенными вниз руками | «Технология», но |
| б. – сантиметровую ленту при измерении натягивают | ответили |
| в. – перед снятием мерок необходимо точно определить линию талии, | правильно |
| для | (выбрали все |
| чего талию опоясывают узким поясом или тесьмой | необходимые |
| г. – мерки снимают с левой стороны фигуры | требования к |
| д. – измеряемый должен быть без обуви, стоять прямо, не напрягаясь, | снятию мерок) |
| сохраняя привычную осанку | всего 4 человека. |
| е. – парные измерения проводятся по правой стороне фигуры | Тема небольшая, |
| ж. – при измерении фигуры сантиметровую ленту не следует | не повторяется, |
| натягивать или | поэтому |
| ослаблять | забывается |
| з. – человек, с которого снимают мерки, должен стоять спокойно, без | |
| напряжения, не меняя обычной осанки | |
| 1 = | |
| и. – измерения проводят после выполнения человеком физических | |

| упражнений | |
|--|------------------|
| В бланке ответов дан чертеж клина конической юбки. Используя | Этот вопрос |
| данный чертёж, постройте клин юбки «годе» от линии бедра и | выходит за рамки |
| нанесите на чертёж линии моделирования и точки построения клина. | программы и |
| папосите на тертеж инин модемирования и то ки построения киниа. | относится к |
| | профессионально |
| | й сфере, |
| | построили только |
| | 2 человека, |
| | посещающие |
| | дополнительные |
| | занятия в ОДОД |
| Назовите зоны жилого помещения, отмеченные на рисунке. | Зонирование |
| пазовите зоны жилого помещения, отмеченные на рисупке. | помещений |
| | сейчас исключено |
| | из программы. |
| | Интуитивно |
| | обучающиеся |
| | своими словами |
| | правильно |
| | ответили на |
| | данный вопрос. |
| | Только 1 человек |
| | не справился. |
| Дайте название стиля одежды. | Название стиля |
| Военизированный стиль в спортивной одежде и одежде для отдыха | написали |
| 70-80-х годов XX века. Стилевое направление в одежде, | абсолютно все. |
| характеризующееся использованием элементов военного снаряжения: | Вопрос относится |
| военных ботинок, военных головных уборов (например, беретов), | к кругозору |
| жетонов, брелоков в форме пуль и т.д. Характерная деталь стиля – | обучающихся |
| погоны и погончики. Развитие стиля в XXI веке идет в сторону | |
| гусарской формы и использования материалов камуфляжной | |
| расцветки и хаки. | |
| Творческое задание | Справились все, |
| Художественное оформление костюма | т.к. задание |
| Кейс-задача. Разработать эскиз современного детского костюма в | творческое и не |
| этно-стиле с элементами вышивки. | требует |
| Алгоритм действий | высокопрофессио |
| 1. Из представленных графических изображений выберите элементы | нальных знаний. |
| орнамента, который Вы будете использовать для своего задания. | |
| Определите место бытования данного орнамента /орнамент народа | |
| какой страны Вы выбираете для данного задания? Разработайте эскиз | |
| вышивки для декора модели современного костюма в | |
| этно-стиле стиле. 3. Какую технику выполнения орнамента Вы | |
| предлагаете использовать для оформления текстиля предложенной | |
| модели? 4. Выполните эскиз модели костюма и обозначьте | |
| местоположение вышивки. 5. Предложите концепцию и название | |
| модели, укажите назначение разработанной Вами модели костюма. | |
| Общие выводы | |
| 1 Downson of the second of the | |

1.Вопросы, относящиеся к математическим расчетам и разделу «Физика» вызывают

сложности у обучающихся

- 2.Многие несложные вопросы при подготовке к ВСОШ по технологии требуют повторения из основного курса предмета «Технология»
- 3. Проанализировав более 80 работ, приходим к выводу, что обучающиеся, посещающие ОДОД и занимающиеся дополнительно, а также систематически выполняющие практические задания, имеют более глубокие знания и осознанный подход к выполнению заданий ВСОШ по технологии на региональном этапе.